

Le TOUTEX : principes

En Standard quel est le sens de ces séquences ?			
1♣ - 1♦ 1sa-2♦	1♣-1♠ 1sa-2♥	1♣-1♠ 1sa-2♠	1♣-1♠ 1sa-3♣
4♠+5♦ faible	5♠+4♥ faible	5 ou 6 piques faible	Au moins 5 trèfles FM
En TOUTEX avec les mêmes mains on enchérit...			
2♣ Tex ♦	2♦ TEX ♥	2♥ retexas	2♠ Tex ♣
ET L'OUVREUR DIT ...			
2♦	2♥ ou 2♠	2♠	2sa ou 3♣

Jusque-là ce n'est pas trop compliqué.

TOUTEX veut dire « tout Texas ».

On fait la même enchère qu'en STANDARD mais en TEXAS.

Seul le cas de 2♠ **TEXAS pour la mineure d'ouverture** mérite d'être examiné de plus près. On ne l'emploie qu'avec des mains à singleton comportant à priori 4 cartes en majeure et 5 en mineure limitées à 15H. Mais on peut également dire 2♠ avec un 4441 troué en majeure de 12-15H ou avec un 5-5 de 14-15H. Avec 4M+5♣ ou 4M+5♦ 16H+ sur 1sa on saute à 3♣, 3♦. Mais ces enchères dénie un 4441 ou un 5-5.

1♣ -1M 1sa - 2♠ 3♣	Avec 4M+5♣ 2♠ 6-15H 3♣ 16H+	1♦ -1M 1sa - 2♠ 3♦	Avec 4M+5♦ 2♠ 10-15H 3♦ 16H+
--------------------------	-----------------------------------	--------------------------	------------------------------------

Avec 4M+5♦ 6-9H on dirait 2♣ sur 1sa donc 2♠ = 10-15H.

Sur 2♠, l'ouvreur réagit comme sur 1sa-2♠ : il dit 3♣ avec un jeu minimum et 2sa avec un jeu maximum. 3♣ propose de jouer 3♣ ou 3♦ en face des mains faibles ou limites tandis que 2sa demande de dire 3♣ avec une main faible et 3♦ avec une main limite. Sur 2sa ou 3♣ le répondant vend les mains de 12-15H en nommant le singleton (3sa avec le singleton mineur) ou en répétant la majeure avec un 5-5 de 14-15H.

Maintenant un peu plus compliqué.

En standard que signifie la séquence

1♣ - 1♥ 1sa - 2♠	5♥+4♠ FM ? Faux. L'ouvreur n'a pas 4 piques et si on recherche un fit 5-3 à cœur on a le ROUDI ou le double 2.
---------------------	--

Cette séquence montre donc, logiquement, une main FM 4441 avec une courte à carreau (possible 4432 avec 2 petits ♦).

Sur l'ouverture de 1♦, 1♦-1♥-1sa-2♠ montrerait un 4441 (ou 4432) avec un problème à trèfle.

C'est pourquoi en TOUTEX 1♥ suivi de 2♥ TEXAS pique suggère à priori un 4441 troué dans l'autre mineure (comme 1♥ suivie de 2♠ en Standard) mais l'utilisation du TEXAS nous permet (encore un avantage) de faire cette enchère à partir de 10H.

Sur 2♥, l'ouvreur est obligé de dire 2♠ et sur 2♠, 2sa montre un 4441 troué dans l'autre mineure de 10-11H on fait une autre enchère avec plus de jeu.

Et avec les mains à ROUDI (5/6 cartes en majeure au moins 10H) on fait quoi sur 1sa ?

C'est facile, on va s'appuyer sur un TEXAS avant de les décrire.

● Avec 10-11H on s'appuie sur 2♣ (ROUDEX)

et sur 2♦ on dit 2♥ ou 2♠.

● Avec 12-15H on s'appuie sur 2♣

et sur 2♦ on se décrit 3♣, 3♦, 3♥, 3♠, 3sa

● Avec 16H+ on prend appuie sur le RETEXAS 2♥

et sur 2♠ on se décrit 3♣, 3♦, 3♥, 3♠, 3sa

En agissant ainsi on fait preuve de précision et de simplicité. Toute redemande de niveau 3 décrit une main à majeure 5^e forte ou très forte selon qu'on a transité par 2♣ ou par le RETEXAS.

Cependant avec 12-15H l'utilité des enchères de 3♣ et 3♦ est relative si l'ouvreur n'est pas fitté en majeure et donc on conviendra qu'elles signalent un danger pour 3sa c'est-à-dire un singleton dans une autre couleur que la mineure d'ouverture ou un 5-5 pas très fort de 12-13H.

**1♣ - 1♦
1sa - ?** **Sur cette séquence** les seules mains qui méritent d'être extraites de la gangue sont les bicolores mineurs de 12-15H (sur 1sa on dit 2♠) les unicolores mineurs (6 cartes, voire 5) de 12-15H (3♣, 3♦) ainsi que les mains positives (10H+) avec 5♦+4♥ ou 5♦+4♠ (2♦ et 2♥ TEXAS pour la 4^e). Avec les mains à base de mineurs ou les mains régulières très fortes on fait les mêmes enchères après RETEXAS à 2♣ (l'ouvreur dit 2♦) et sur 2♦ → 2♠, 3♣, 3♦, 2sa, ... décrivent des mains d'au moins 16H.. **Avec 10-11H** nous vous conseillons de jouer 1♣-2♠ avec un bicolore mineur au moins 5-4 (singleton probable) et 1♣-3♣ ou 1♣-3♦ avec 6 cartes correctes et 9-11H (nous rapproche de la manche à 3sa).

Le TOUTEX pourrait se résoudre prosaïquement à ce que nous venons de voir, ce qui en fait déjà une méthode performante et ultra simple qu'on maîtrise en 5 minutes, mais si vous êtes un joueur exigeant, le procédé qui consiste à s'appuyer sur de multiples TEXAS vous offre bien plus de ressources...

Par exemple ...

● Avec les 5-5 de 10-11H comportant 5 cartes en majeure.

Plutôt que dire 2♣ suivi de 2♥ ou 2♠ avec toutes sortes de mains à majeure 5^e de 10-11H, on aimerait pouvoir distinguer les 5-5 ou les 5431 fittés par 4 dans la mineure d'ouverture.

Qu'à cela ne tienne, avec ce type de main on fait un **TEXAS pour l'autre majeure**. Comment utilise-t-on ces enchères ?

1♦ -1♠ 1sa-2♦	L'ouvreur dit 2♥ ou 2♠	1♦ -1♥ 1sa-2♥	L'ouvreur dit 2♠
Passes avec 5♠+4♥ faible 3♣, 3♦, 3♥ = 5-5 10-11H 2sa, 3♣, 3sa = 5♠+4♥ court ♣		Passes avec 4♥+5♠ faible 3♣, 3♦ = 5-5 10-11H 2sa, 3♥, 3♠ 4441 court à ♣	

Après ce TEXAS le fit de la mineure d'ouverture est naturel et ambigu entre un 5-5 ou un 5431

1♦ -1♥ 1sa-2♥ 2♠ -3♦	Avec 10-11H 2sa = 4♥+4♠+4♦ 3♣ = 5♥+5♠ 3♦ Ambigu entre 5♥+5♦ et 5♥+4♦+31.
----------------------------	--

● Avec les mains régulières et très fortes (17H+)

**1♦ -1♥
1sa - ?** Vous avez 4♥+4♦ ou 4♥+4♠ 18H et vous aimeriez bien chercher un fit en mineure tout en disant à votre partenaire que vous avez un gros jeu.

C'est facile. Vous utilisez un RETEXAS 2♦ et sur 2♥ vous dites 2sa qui montre exactement ce type de main (4432, 4441 court à ♠ 17H+). Avec 4♦+4♣ l'ouvreur dira 3♣, à défaut il a au moins 4 carreaux et peut utiliser n'importe quelle autre enchère.

● Avec une majeure 6^e (par exemple 6 cartes à pique) sur

1♣-1♠ - 1sa on dispose de nombreuses enchères (3♠ sur 1sa, 2♣, suivi de 2♠ ou 3♠, RETEXAS suivi de passe ou 3♠, ...).

On va en profiter pour décider que 3♠ sur 1♣-1♠-1sa montrera un frémissement de chelem 14-15H beaux (dans la même zone on pourra utiliser 4♦ ou 4♥ singleton avec un 6331 et 4♣ avec 6♠+4♣). Et avec 16H+ on fera les mêmes enchères après RETEXAS.

Donc comme on vient de le voir sur 1m-1X-1sa les enchères de niveau 2 sont des TEXAS, à priori équivalents aux enchères naturelles qu'ils remplacent, et faire une redemande après ces TEXAS permet de décrire avec précision à peu près toutes les structures qui méritent d'être décrites et zonées en vue de trouver le meilleur contrat.
Quant aux enchères directes de niveau 3, elles sont hyper naturelles et fortes.

Par exemple

1♦ -1♠ 1sa - ?	3♣ = 5♠+5♣ 14-15H 3♦ = 4♠+5♦ au moins 16H 3♥ = 5♠+5♥ 14-15H 3♠, 4♣, 4♦, 4♥ = 6♠ 14-15H
-------------------	---

Avec 12-13H on décrit les mains 5-5 ou unicolores 6^e en s'appuyant sur 2♣, avec 16H+ on décrit ces mains en s'appuyant sur le retexas.

Le TOUTEX développements.

Sur	1♣-1♥ 1sa- ?	1♣-1♠ 1sa- ?	1♦-1♥ 1sa- ?	1♦-1♠ 1sa- ?
-----	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

1♣-1♥
1sa-2♣

2♣ ROUDEX Texas ♦. Suggère 4♠+5♦ faible.
L'ouvreur dit 2♦.

Si on reparle on montre 5♠ 10-15H sauf 2sa (4441)

- Passe avec 4♠+5♦ faible
- 2♥ (5♣+4♥) ou 2♠ avec 5 piques main banale 10-11H
- 2sa avec un 4441 troué dans l'autre majeure de 10-11H.
- 3♣,3♦,3♥,3♠,3sa descriptif avec 5 ou 6 piques 12-15H.
- 3♣ ou 3♦ suggèrent un singleton rouge 12-15H ou un 5-5 12-13H, tandis que 3♥ montrerait simplement 5♠+4♥ 12-15H.

1♣-1♠
1sa-2♥

2♥ RETEXAS Suggère 5♠ faible.
L'ouvreur dit 2♠.

Si le répondant reparle il montre 16H+

- Passe avec 5 piques faible
- 2sa avec un 4432, 4441 de 17H+ recherche de fit mineur.
- 3♣,3♦,3♥,3♠,3sa... avec 5 ou 6 piques au moins 16H

1♦-1♥
1sa-2♠

2♠ TEXAS pour la mineure d'ouverture
4♥+5♦ 10-15H (ou 4M+5♣ 6-15H sur 1♣)
L'ouvreur dit 2sa maxi ou 3♣ mini.

- Avec 12-15H → 3♠,3sa (singleton), 3♥ (5-5 14-15H)
- 3♣ et 3♦ = STOP sauf sur 2sa → 3♦ = 10-11H.

1♣-1♠
1sa-2♦

2♦ après 1♠ Texas pour l'autre majeure
5♠+4♥ ou 5-5 croisé 10-11H
L'ouvreur dit 2♥ ou 2♠ (simple préférence)

- En standard on peut passer avec 5♠+4♥ faible.
- On dit 3♣ ou 3♦ avec le 5-5 croisé. Possible 5431 si fitté.
- On reparle (2sa,3♥,3♠) avec 5♠+4♥ court à ♦ 12H+
- Après 1m-1♠-1sa → avec 5♠+4♥ 10H+ on peut également dire 2♣ ROUDEX ou 2♥ RETEXAS suivie de 2♥ ou 3♥.

1♦-1♥
1sa-2♥

2♥ après 1♥ Texas pour l'autre majeure
4♥+4♠ (+4♦) 10H+ ou 5-5 croisé 10-11H
L'ouvreur dit 2♠

- En SMOG on peut passer avec 4♥+5♠ faible.
- On dit 3♣ ou 3♦ avec le 5-5 croisé. Possible 5431 si fitté.
- On reparle (2sa,3♥,3♠) avec 4♥+4♠ (+4♦) 10H+.
- 1♣-1♥-1sa en SMOG l'ouvreur peut avoir 4 piques. Donc on dit 2♥ avec 4♥+4♠ 11H+ et sur 2♠ on se zone (2sa,3♥,...) ROUDEX ou RETEXAS suivi de 2♠ ou 3♠ avec 5♥+4♠ 10H+.

1♣-1♠
1sa-3♣

3♣ fit niveau 3 de la mineure d'ouverture.
Hyper naturel 4♠+5♣ au moins 16H
Suite libre

1♣-1♠
1sa-3♦

3♦ nouvelle couleur au niveau 3.
Hyper naturel 5♠+5♦ 14-15H
Suite libre

1♣-1♥
1sa-3♥

3♥ Répétition de la majeure au niveau 3
Hyper naturel 6♥ 14-15H
Suite libre.

Avec 14-15H, sur 1sa, on peut également dire 3♠,4♦ dans la courte d'un 6331, 4♣ avec 6♥+4♠.

Avec 16H+ on fait les mêmes enchères après RETEXAS.

Avec 12-13H on dit 2♣ suivie de 3♥ (ou de 4♥).

Idem avec les bicolores. Dire 3♣ ou 3♦ après 2♣ montre soit un singleton annexe 12-15H, soit un 5-5 12-13H.

Les mêmes enchères après RETEXAS montrent au moins 16H.

Sur	1♣-1♦ 1sa- ?	1♣-2♠ = 5-4+ en mineures 10-11H 1♣-3♣/3♦ = 6 en mineure 9-11H.
-----	-----------------	---

1♣-1♦
1sa-2♣

2♣ RETEXAS. Suggère 5/6 carreaux faible.
L'ouvreur dit 2♦.

Si le répondant reparle il montre 16H+

- Passe main faible, carreau long
- 2♠ avec un 5-4+ mineur 16H+
- 2sa 4432 ou 5♣+332 17H+. Prospective un fit à trèfle.
- 3♣,3♦ couleur 6eme 16H+
- 3♥,3♠ courte de 6♦ +331 16H+
- 3sa = 5♦ +332 17-18H.
- 4♣ = 6♦ +4♣ 16H+

1♣-1♦
1sa-2♦

2♦ Texas ♥. Suggère 5♦+4♥ 10H+.
Suite libre

Si le répondant est minimum il est court à pique ou 6-4.

1♣-1♦
1sa-2♥

2♥ Texas ♠. Suggère 5♦+4♠ 10H+
Suite libre

Si le répondant est minimum il est court à cœur ou 6-4.

1♣-1♦
1sa-2♠

2♠ Texas ♣. Suggère un 5-4+ mineur à singleton 12-15H ou une main faible et longue à trèfle.
L'ouvreur dit 2sa maxi ou 3♣ mini.

Sur 2sa ou 3♣

- Passe sur 3♣ ou 3♠ sur 2sa avec la main faible
- 3♦ avec au moins 5♦+4♣ 12-15H
- 3♥ ou 3♠ dans la courte avec au moins 5♣+4♦ 12-15H.

1♣-1♦
1sa-3♣

3♣ Hyper naturel. Unicolore trèfle 12-15H
6 cartes, peut-être 5 avec un petit doubleton.
Suite libre.

Si l'on ne joue pas les soutiens mineurs inversés, 3♣ peut provenir d'une main courte à carreau.

1♣-1♦
1sa-3♦

3♦ Hyper naturel. Unicolore carreau 12-15H
6 cartes, souvent avec un singleton.
Suite libre.

Avec 6 cartes à carreau 12-15H, sur 1sa on peut également dire 3♥,3♠ dans un singleton, 4♣ avec 6♦+4♣ mais plutôt 14-15H.

Dans tous les cas, sur 1sa les enchères de 2sa et 3sa sont naturelles.

Avec un 4441 de 10H+ troué dans l'autre mineure
1♦-1♥
1sa-2♥
2♠- ?

Sur 2♠ on se zone en évitant 3♣ et 3♦ (5-5)
2sa = 10-11H, 3♥ = 12-13H, 3♠ = 14-15H, ...

Avec un 4441 de 10H+ troué dans l'autre majeure

1♦-1♥
1sa-2♣
2♦-2sa

Montre 4♥+4♦+4♣ 10-11H

1♦-1♥
1sa-2♠
3♣-3♠

Montre un singleton pique 12-15H.
Ambigu 4♥+5♦ ou 4441

1♦-1♥
1sa-2♦
2♥-2sa

Après RETEXAS 2sa = 4432 ou 4441 17H+ en recherche de fit mineur.
L'ouvreur dit 3♣ avec 4♦+4♣.