

Le turbo-Stayman.

Sur 1sa, on joue le Stayman avec ou sans majeure. Cela implique qu'avec 4♥+4♠ l'ouvreur répond 2sa minimum et 3♣ maximum. Sur 2sa ou 3♣ le répondant nomme sa majeure en Texas. Les critiques qu'on formule à l'égard de cette technique sont infondées. Par contre l'impact de cette décision sur les développements est phénoménal.

D'abord faisons connaissance avec **la technique SCCT** (Stayman + chassé-croisé + Texas).

Les enchères débutent par une ouverture de 1sa ou 2sa, suivie d'un Stayman (réponse pas de majeure 4^e), suivi d'un chassé-croisé à 3♥ ou 3♠ montrant pour l'instant un 5-4 majeur.

Lorsque le chassé-croisé échoue à trouver un fit, sur 3sa de l'ouvreur, on peut **rallonger les majeures en Texas** et décrire ainsi les deux 6-4 majeurs (tous deux très positifs, espoir de chelem) et deux 5-5 majeurs, celui décrit à partir du chassé-croisé à 3♠ étant plus faible que celui décrit à partir du chassé-croisé à 3♥.

Par exemple :

O	E		O	E	
1sa	2♣	3♥ décrit 4♥+5♠. Sur 3sa...	2sa	3♣	3♠ décrit 4♠+5♥. Sur 3sa...
2♦	3♥	4♦ = un cœur de plus 5♥+5♠ 12-13H	3♦	3♠	4♦ = un cœur de plus 6♥+4♠ 9H+
3sa	?	4♥ = un pique de plus 6♠+4♥ 14H+	3sa	?	4♥ = un pique de plus 5♠+5♥ manche

Dans le traitement des gros bicolores majeurs voici ce que propose **le standard** et ce qu'on pourrait faire à la place :

O	E	
1sa	2♦	On emploie cette séquence avec tous les 5-5 de 7-8H et pas seulement avec 5♥+5♠.
2♥	2♠	L'ouvreur dit obligatoirement 2sa et on poursuit par
2sa		3♣ avec 5♥+5♣
		3♦ avec 5♥+5♦
		3♥ avec 5♥+5♠

Avec un 5-5 majeur de manche ou plus

5♠+5♥ 9-11H			5♠+5♥ 12-13H beaux (concentrés)			5♠+5♥ 14H+		
O	E		O	E		O	E	
1sa	2♣	Si le partenaire réagit par 3sa on poursuit par 4♥ qui rallonge les piques	1sa	2♣	Si Ouest dit 3♠ (fit) on donne le singleton 4♣,4♦.	1sa	2♥	5-5 14H+
2♦	3♠		2♦	3♥	Sur 3sa, 4♦ rallonge les cœurs	2♠	3♥	ou 6-5 12H+

Quand le dernier Texas décrit une main de chelem, l'ouvreur l'accepte à minima avec une main qui ne colle pas (Ex 4♥ sur 4♦, le répondant garde l'initiative) et il peut soit poser un Blackwood (4sa) soit répondre à un Blackwood virtuel (5♣,5♦,...) avec de bonnes cartes.

Remarquez qu'avec le 5-5 de 12-13H on est bien mieux sur le chassé-croisé à 3♥ que sur 1sa-2♥-2♠-4♥, surtout en cas de fit pique. En outre, l'ouvreur a pu répondre 2♥ ou 2♠ au Stayman et en cas de fit 5-4 en face d'un 5-5 de 12-13H, le taux de réussite du chelem grimpe de 40% (en fit 5-3) à 60% (en fit 5-4).

Et enfin, on vient de libérer la réponse de 1sa-4♦ ce qui nous permettra de rendre le système plus confortable et précis.

Avec les 6-5 majeurs on distingue 6-5 de manche et 6-5 comportant 10-11H dans le bicolore (limites de chelem) Les 6-5 plus forts sont annoncés comme des 5-5 de 14H+.

O	E		O	E		O	E	
1sa	2♣	6-5 majeur de manche.	1sa	2♦		1sa	2♥	
2♦	4♣	2♣ suivi de 4♣ sur 2♦.	2♥	3♠	6♥+5♠ 10-11H concentrés	2♠	4♥	6♠+5♥ 10-11H concentrés
		Sur 4♣, 4♦ demande la couleur 6 ^e .						

La séquence qui se termine à 3♠ est parfaitement exploitable (si vous ne l'utilisez pas avec un 6331 court à pique) mais celle qui se termine à 4♥ pose de gros problèmes de développements.

Alors voilà une autre solution avec les 6-5 de 10-11H

O	E	
1sa	2♦	On commence comme avec un 5-5 de 7-8H mais avec les 6-5 on utilise les redemandes plus chères que
2♥	2♠	3♥. Toutes sont forcing de manche, chelem possible.
2sa		3♠ = 6♥+5♠ 10-11H
		3sa = 6♠+5♥ 10-11H résidu 1-1
		4♣ et 4♦ = 6♠+5♥ chicane dans la mineure nommée.

Le standard n'ayant aucune politique d'enchère avec les 6-5, la comparaison est vite faite.

Avec les 6-4 majeurs

Il est entendu qu'avec les 6-4 de manche à majeure 6^e (quelle que soit la couleur 4^e) on ne cherche pas un fit dans la couleur 4^e. On fait un Texas dans la couleur 6^e et on conclut à la manche dans cette couleur.

Donc, quand on annonce un 6-4, c'est qu'on prospecte un chelem.

Sur 1sa on peut distinguer 6-4 majeurs de 12-13H beaux (en principe honneurs concentrés dans le bicolore) et 6-4 de 14H+ nettement orientés chelem puisqu'on atteint les 29H fatidiques dans la ligne, le seuil statistique minimal permettant l'exploration d'un chelem en fit 6-2 ou 6-3.

6-4 majeur de 12-13H beaux			6♠+4♥ 14H+			6♥+4♠ 14H+		
O	E	Sur 2♦ on annonce la	O	E	3♥ = 4♥+5♠	O	E	3♠ = 5♥+4♠
1sa	2♣	6 ^e en Texas au niveau	1sa	2♣	4♥ = un ♠ de +	1sa	2♣	4♦ = un ♥ de +
2♦	4♦	de 4.	2♦	3♥	6♠+4♥ 14H+	2♦	3♠	6♥+4♠ 14H+
	4♥	4♦ = 6♥+4♠	3sa	4♥		3sa	4♦	
		4♥ = 6♠+4♥						

Sur le chassé-croisé à 3♠, l'ouvreur peut moduler la beauté de son fit à cœur en face d'un bicolore majeur en disant 4♣, 4♦, 4♥.

Mais sur un chassé-croisé à 3♥, il est tenu de dire 3♠ avec un fit à pique et le répondant peut dire 4♣ ou 4♦ dans son singleton avec un effort de chelem limite (par exemple 5-5 de 12-13H) et 3sa avec un effort de chelem évident (par exemple 6-4 de 14H+).

L'impact sur les développements après ouverture de 1sa.

Sur l'ouverture de 2sa.

Evidemment, dès lors qu'on dispose d'un palier de moins pour se décrire nos enchères seront beaucoup moins précises. Impossible, par exemple de distinguer les 6-5 des 5-5, les efforts de chelem limites des efforts de chelem évidents. Mais en utilisant la technique SCCT avec tous les 5-5 majeurs de manche ou de chelem on aura quelquefois la chance de recueillir un fit 4^e sur le Stayman et cela permettra de requalifier certaines mains de main limites en mains de chelem. C'est déjà un avantage substantiel par rapport à l'emploi de la séquence 2sa-4♦.

Faute de recevoir un fit 4^e (2sa-3♣-3♦), on procède ainsi :

O	E		O	E		O	E		O	E	
2sa	3♣										
3♦	3♠		3♦	3♥		3♦	3♠		3♦	3♥	
3sa	4♥		3sa	4♦		3sa	4♦		3sa	4♥	
5♥+5♠ manche			5♥+5♠ chelem			6♥+4♠ chelem			6♠+4♥ chelem		

En outre une reconversion pertinente de la réponse de 2sa-4♦ pourrait déboucher sur des développements plus précis et surtout plus confortables : **Par exemple**.

Deux séquences à retravailler sur le Stayman

O	E	
1sa	2♣	Sur 1sa-2♣ l'ouvreur répond 2♥ ou 2♠ et le répondant poursuit par 3♣. Sur 3♣ plutôt que d'initier des développements erratiques, il est préférable d'obliger l'ouvreur à dire 3♦. 3♦ demande une description.
2♥	3♣	Le répondant poursuit par ...
3♦	?	3♥ fit de la majeure de l'ouvreur : J'ai seulement 3 cartes à cœur je prospecte un fit 5-3 (main FM)
		3♠ l'autre majeure, j'ai 4♠+5♠ et un espoir de chelem 15H+
		3sa j'ai 4♠+5♠ et un singleton à carreau, main de manche 9-14H.
		4♣, 4♦, 4♥ j'ai 4♥+5♠ et un espoir de chelem 15H+ (4♥ 12-14H avec un Splinter court à pique)

On peut donc dire 2♣ suivi de 3♣ sur 2♥ ou 2♠ avec par exemple

♠ R102	Donc le Stayman, 3♣, 3♦ les réponses à 3♦ doivent être alertées.
♥ AV5	Et si l'ouvreur nomme une majeure qui peut produire un fit 5-3, on dit 3♣ (artificiel) puis on la fitte sur 3♦
♦ R10872	pour dire au partenaire qu'on a un fit 3 ^e et probablement un doubleton annexe.
♣ 94	Cette petite modification a deux avantages
	1. Les raisons pour lesquelles on a dit 3♣ (manche ou chelem) sont clairement formulées sur 3♦
	2. On gagne un moyen de prospecter les fits 5-3 en majeures sans y consacrer une enchère particulière.

O	E	
2sa	3♣	On modifie les réponses au Stayman sur 2sa
?		3♦ 3-3 ou 3-2 en majeures (certitude de fit si 3♣ provient d'un 5-5)
		3♥ j'ai 4 cœurs et peut être 4 piques (plus souple et plus économique que 3sa quand le répondant a du jeu)
		3♠ j'ai 4 piques et pas 4 cœurs
		3sa 2-2 en majeures. 5-4 ou 6-3 en mineures (sur 3sa : 4♣, 4♠ Texas mineurs 4 cartes du jeu, 4♦, 4♥ Texas majeurs ambigus).