

La Saraille

Sur l'ouverture de 1♣		Sur l'ouverture de 1♦	
1♦	Soit main sans majeure 4 ^e Soit au moins 5♦+4♠ ou 5♦+4♥ 10H+ (Si minimum 10-11H on est 6-4 ou 5-4 avec un singleton dans l'autre majeure)		
1♥,1♠	Au moins 4 cartes dans la majeure. Dénie l'autre majeure avec moins de 10H.	1♥,1♠	Au moins 4 cartes dans la majeure. (1♥ possible avec 5♠+4♥ 5-9H)
1sa	Exactement 4♥+4♠ et 6-10H	1sa,3♦	Au plus 10H sans majeure 4 ^e .
2♣	Au moins 5-4 en majeures 5-10H.	2♣	Forcing de manche, base de mineures 5♠+4♥ ou 5♠+4♠ possibles. Dénie à priori une main régulière 12-15H
2♦,2♥	Texas 6+ cartes en majeure 3-11H. Si 3-5H concentrés dans la majeure	2♦,2♥	Texas 6+ cartes en majeure 3-11H. Si 3-5H concentrés dans la majeure
2♠	Bicolore mineur au moins 5-4 10-11H Probable singleton.	2♠	Soit régulier 10-15H, problème pour 2/3sa Soit fit carreau 9-11H. Soit 0-2♣+5+♦ 12-15H
2sa	Mineures 10-11H intérêt pour l'entame	2sa	Mineures 10-11H intérêt pour l'entame
3♣,3♦	6+ cartes 9-11H.	3♣	6+ cartes 9-11H
3♥,3♠	3♥ = 5♥+5♠ 10-11H (8-9 concentrés) 3♠ = 5♥+5♠ 12-13H	3♥,3♠	3♥ = 5♥+5♠ 10-11H (8-9 concentrés) 3♠ = 5♥+5♠ 12-13H
3sa	Mineures 12-15H intérêt pour l'entame	3sa	Mineures 12-15H intérêt pour l'entame

La sarraïha c'est la serrure en occitan. C'est déjà un bon résumé du système.

Quels sont les buts recherchés à travers ce système de réponse ?

Après la fréquente ouverture de 1♣, tâchons d'éviter les séquences telles que 1♣-1♦-1♠-1sa ou 1♣-1♥-1♠-1sa ou 1♣-1♦-1♥-1♠-1sa où les joueurs nomment inutilement leurs couleurs pour déboucher dans un contrat à sans-atout. Mais donnons-nous aussi les moyens de récupérer les fits que les séquences 1♣-1x-1sa pourraient occulter.

Les conditions requises pour dire 1♣-1♦ avec une majeure 4^e, l'affectation des réponses de 1sa et 2♣ à des bicolores majeurs faibles font qu'on peut jouer le walsh sur 1♣-1♦ et 1♣-1♥. Autrement dit sur 1♦ ou 1♥ l'ouvreur régulier est autorisé à cacher les majeures que ne montre pas le répondant et à dire 1sa ou 2sa même s'il a 4 cœurs ou 4 piques car il sait que si le répondant est fitté dans la majeure qu'il dissimule, il a assez de jeu pour y prospecter un fit sur 1sa ou 2sa. Autre avantage : si l'ouvreur dit 1♥ ou 1♠, sur ces enchères, il montre une main irrégulière.

Sur 1♣ ou 1♦, les Texas à 2♦ ou 2♥ avec 6 cartes en majeure et 3-11H ont pour but de prendre l'adversaire de vitesse dans une situation où les fits sont fréquents et où les enchères devraient atteindre au minimum le niveau de 2♥ ou 2♠. En outre il est intéressant de faire jouer ces contrats à l'ouvreur et le répondant, en reparlant sur 2♥ ou 2♠ peut décrire une main limite (9-11H) mieux qu'on ne le faisait en standard. Enfin, l'utilisation de ces enchères a des inférences intéressantes sur les séquences à 3^e et 4^e couleur.

Sur 1♣ ou 1♦ les enchères de 3♥ et 3♠ proviennent de 55 majeurs. 3♥ avec 10-11H et 3♠ avec 12-13H. C'est un avantage de décrire ces mains en une seule enchère alors qu'en standard il en faut souvent 3 au prix d'une précision douteuse. Avec 14H il suffira de dire 1♠ suivi de 3♥ pour montrer à la fois le 5-5 et une zone de force confortable. Remarquons que les mains auxquelles sont d'ordinaire consacrées ces enchères (couleur 7^e main faible) peuvent être décrites sans problème à partir d'un Texas à 2♦ ou 2♥.

Enfin, sur 1♣ les enchères de 2♠, 3♣, 3♦ sont consacrées aux mains limites et irrégulières à base de mineures, tandis que sur 1♦ c'est 2♠ et 3♣ qui jouent le même rôle, 3♦ étant consacrée au fit faible. Il s'agit de vendre rapidement grâce à ces enchères des mains qui traduisent l'envie de jouer 3sa tout en déplorant un inconvénient pour le faire. Et ce avant que l'adversaire ne complique notre tâche en intervenant.