

Le système i

Vous ouvrez de 1♣ ou 1♦, l'adversaire intervient sans saut par 1♦, 1♥, 1♠, 2♣, le système i vous permet de vous défendre contre cette agression en favorisant l'expression des mains les plus utiles à la compétition qui se prépare et en évitant autant que possible un débordement par les enchères adverses, ce qui suppose de zoner et de vendre aussi rapidement que possible la main de réponse en vue de préparer les futures enchères de notre camp.

Les principes directeurs.

Nos enchères de niveau 1, jusqu'à 1sa, sont plus ou moins celles du standard de compétition avec soit un contre spoutnik exclusivement orienté vers les majeures 4^e, soit, ce qui est mieux, sur une intervention par 1♦ ou 1♥, l'usage du contre en rotatif pour tâcher d'orienter autant que possible l'entame vers la main de l'ouvreur.

Nos enchères de niveau 2, par contre s'appuient sur les principes suivants:

2sa et **3sa** sont des enchères naturelles.

2♠ est toujours une enchère limite 10-11H (ou plutôt 10-12LH) exclusivement à base de mineures avec, évidemment un problème nous empêchant de dire 2sa.

2♦ et **2♥** sont des TEXAS, sauf quand l'enchère pointe vers la couleur adverse.

Dans ce cas 2♦ et 2♥ sont des enchères naturelles et limites (10-11H ou 10-12LH).

Les exceptions sont donc les suivantes:

Si l'adversaire intervient par 1♥ → 2♦ est naturelle 10-11H et 2♥ est un TEXAS montrant 6 piques et 3-11H.

Si l'adversaire intervient par 1♠ → 2♥ est naturelle 10-11H et 2♦ est un TEXAS soit faible soit fort.

2♣ est toujours un cue –bid promettant au moins 12H et en principe un fit au moins 4^e de l'ouverture.

Sauf sur 1♣ 2♣ ou 1♦ 2♣ où l'enchère promet au moins 10H et forcément du carreau.

En outre le cue –bid dénie toujours une majeure 4^e et provient fréquemment d'une main régulière.

3♣ et **3♦**: sont des enchères dont le sens dépend des circonstances dans lesquelles on les produit:

Si l'enchère est un soutien comme dans 1♣ 1♠ 3♣ ou 1♦ 1♥ 3♦ il s'agit d'un **barrage faible et distribué**.

Si l'enchère est un cue-bid comme dans 1♣ 1♦ 3♦ ou 1♦ 2♣ 3♣ elle montre **5♥ +5♠ et au plus 10H**.

Si l'enchère est un changement de couleur comme dans 1♣ 1♥ 3♦ ou 1♦ 1♠ 3♣, elle est **naturelle et forcing**. Elle exige donc au moins 12H et 5 cartes, elle dénie une majeure 4^e mais peut comporter un fit de la mineure d'ouverture dans le cadre d'une main très distribuée. En outre, on n'a pas les gardes suffisantes pour dire 3sa mais on peut avoir une garde isolée.

3♥ et **3♠** sont des super–croisés montrant une majeure 4^e et une mineure au moins 5^e au moins 12H.

Le contenu de ces enchères dépend de la séquence initiale.

■ Si l'adversaire est intervenu en mineure par 1♦ ou 2♣, ces enchères montrent l'autre mineure et l'autre majeure. Par exemple sur 1♦ 2♣ → 3♥ montre 4♠ +5♦ et 3♠ montre 4♥ +5♦.

■ Si l'adversaire est intervenu en majeure par 1♥ ou 1♠, ces enchères montrent l'autre majeure 4^e.

En ce qui concerne la mineure 5^e, il s'agit de la couleur d'ouverture si l'enchère de 3♥ ou 3♠ est un cue- bid, et de l'autre mineure si l'enchère de 3♥ ou 3♠ n'est pas un cue bid..

Par exemple sur 1♦ 1♠ → 3♠ cue –bid montre 4♥ +5♦ et 3♥ montre 4♥ +5♠ (les deux autres).

Précision importante: 3♠ dénie toute garde dans la couleur adverse. 3♥ peut émaner d'un jeu comportant une garde isolée dans la couleur adverse. Sur 3♥, 3♠ demande en priorité cette garde.

Voilà, le décor est planté.

Il faut maintenant voir, à travers quelques exemples, comment agissent les mécanismes que nous venons de décrire et préciser certaines options.

Les enchères à base de mineures

Tout d'abord faisons un sort aux mains de 8-9H à base de mineures avec lesquelles on ne peut ni dire 1sa, ni fitter vigoureusement la mineure, ni les assimiler à des mains limites ce qui pourrait être le cas avec 5 ou 6 cartes et un peu moins de 10H. Pour que ces mains présentent un intérêt, il faut que le partenaire ait au moins 16H ou qu'il ait un jeu irrégulier et court dans la couleur adverse, et il devrait se manifester.

Avec ces mains, on a donc le choix entre 3 attitudes

- 1) soit le rotatif nous donne une enchère de 1♠ permettant de les annoncer et on l'utilise
- 2) soit on dit 1sa l'enchère ne promettant pas forcément une garde. Après tout quand on a 8-9H en face de l'ouverture, ce n'est pas parce qu'on perd les 5 premières levées que notre contrat est en danger.
- 3) soit on passe et éventuellement on se manifesterait ultérieurement (selon des normes préétablies) si le partenaire est actif ou si l'adversaire se fitte.

Toutes les enchères suivantes dénie une majeure 4^e.

Sur 1♣ 1♦ on peut dire

2♣	mini cue – bid avec 10-11H au moins 4 trèfles sans garde franche à carreau.
2♠	cue-bid avec au moins 12H et au moins 4 trèfles. Pas de majeure 4 ^e .
3♣	barrage avec au moins 5 trèfles et un probable singleton annexe.

Le mini cue-bid peut émaner d'une main régulière sans l'enchère de 2sa ou d'une main irrégulière (54 ou plus, 6 cartes ou plus). Comme le cue-bid, quelquefois on doit l'employer avec un 4333 (4 cartes dans l'autre mineure). L'enchère n'est pas forcing mais elle constitue un effort vers le contrat de 3sa.

Sur 1♣ 1♥ on peut dire

2♣	Mini cue-bid avec 10-11H et un problème pour 2sa (à priori au moins 4 cartes à trèfle)
2♦	Mini 2 avec 10-11H et au moins 5 cartes à carreau.
2♠	cue – bid avec au moins 12H
3♣	barrage
3♦	Naturel forcing au moins 5 cartes à carreau, au moins 12H, sans l'enchère de 3sa. Pas de majeure 4 ^e .

Si l'ouverture était 1♦ ce serait le contraire, 2♣ serait un mini 2 (5+ cartes) et 2♦ un mini cue-bid (4+ cartes).

Aucune de ces 2 enchères n'est forcing mais elles constituent un effort vers 3SA.

Cela dit, attention, plus la mineure annoncée par un mini 2 est longue, plus l'exigence en points diminue.

On peut utiliser le mini 2 avec par exemple 7 carreaux par RDV et rien d'autre. Mais l'enchère doit montrer des levées à défaut de points. Sur 2♦ un cue-bid de l'ouvreur permet de vérifier d'où vient l'enchère.

Du point de vue de la force intrinsèque, le mini cue-bid est plus fiable car on a le barrage au niveau de 3 lorsqu'on a un long fit de la couleur d'ouverture et que la main est trop faible pour produire une enchère à tonalité positive.

Sur 1♣ 1♠

2♣	Avec absolument toutes les mains limites qui ne permettent pas de dire 2sa (2♦ serait un TEXAS)
2♠	Cue- bid, au moins 4 trèfles et au moins 12H, sans majeure 4 ^e .
3♦	Naturel et forcing, au moins 5 carreaux, au moins 12H, sans majeure 4 ^e , possible garde isolée.
3♣	Barrage avec au moins 5 trèfles.

Comment développer sur 2♣ ? Qui montre en principe 10-12LH, pas 4 cœurs, garde insuffisante à pique.

Sur 2♣ qui peut provenir aussi bien d'une main régulière de 10-11H que d'une main très longue à trèfle ou à carreau, **l'ouvreur** peut exceptionnellement passer s'il est court à carreau, mini et long à trèfle mais en règle générale il dit

■ **2♦ avec une main minimale**

■ Et n'importe quelle autre enchère non conclusive y compris 2sa est forcing et montre au moins 14H.

Sur la redemande forcing de l'ouvreur à 2sa, en règle générale **le répondant** dira 3sa mais s'il dit 3♦ il montrera une main très longue à carreau et à priori insuffisante pour dire 3SA. Par exemple ♠72 ♥94♦RDV9872 ♣D4.

Sur 2♦, (ouvreur minimum) le répondant peut passer ou dire 3♦ avec un carreau long, dire 3♣ avec au moins 5 trèfles et avec les autres mains, notamment les mains régulières, il peut dire 2♥ (dans 3 cartes), 2♠ (avec probablement 4 trèfles) ou 2sa. Sur 2♥ ou 2♠, **l'ouvreur** peut en profiter pour dire 2sa avec au moins une garde à pique, passer sur 2♥ pour jouer en fit 4-3 ou dire 3♣.

Sur 1♣ 2♣ ou 1♦ 2♣

2♠	Ici, par exception, le cue bid montre au moins 10H et naturellement au moins 4 carreaux.
3♦	L'enchère de 3♦ est barrage si l'ouverture est 1♦ et naturelle et forcing de manche si l'ouverture est 1♣

2♦ et 2♥ sont des TEXAS.

Nous n'avons plus d'enchère limite ce qui fait que le cue bid est atténué (au moins 10H au lieu de au moins 12).

Les TEXAS à 2♦ et 2♥

En fait ces TEXAS sont de deux sortes

TEXAS contraints et TEXAS de confort.

Quand on peut nommer la majeure concernée au niveau de 1 ce sont des TEXAS de confort.

On les utilise avec des couleurs 6^e et de 3 à 11H, pour vendre rapidement des structures intéressantes en compétitives quand elles sont fittées.

Evidemment, avec les mains minimales, de 3 à 5H, il vaut mieux que tous les points soient dans la couleur 6^e.

Voici les situations où on utilise des TEXAS de confort:

S	O	N	E
1♣	1♦	2♦	
		2♥	
1♦	1♥	2♥	

2♦ avec 6 cœurs et de 3 à 11H
 2♥ avec 6 piques et de 3 à 11H
 2♥ avec 6 piques et de 3 à 11H

Les développements sur ces TEXAS sont très simples. Par exemple sur 1♣ 1♦ 2♥ TEXAS pique

▣ Normalement l'ouvreur accepte ce TEXAS à minima 2♣ (jusqu'à 16H en cas de courte à pique).

▣ Fitté avec une main au moins agréable il peut dire 3♣ (qui demande 7 ou 8H au partenaire pour jouer la manche), 4♣ (entre barrage et gambling, on ne sait pas très bien). Par contre 4♣, 4♦, 4♥ montrent sans ambiguïté des mains fortes, fittées et distribuées.

▣ Et on a aussi une enchère forcing de 2sa qu'on utilise généralement avec des mains très fortes (18H+) et qui demande au partenaire de zoner sa main par pas de 3 points. Il va dire 3♣ avec 3-5H, 3♦ avec 6-8H et autre chose avec 9-11H.

▣ Avec une courte à pique les surenchères de l'ouvreur montrent du jeu ou beaucoup de distribution : 3♣ montre 7 ou 7,5 levées de jeu et au moins 6 trèfles, 3♥ montre plutôt un 6-5 très compact. 3♦ et 3SA sont très fortes. On peut aussi utiliser 2sa non fitté (au moins 17H) pour connaître la zone du partenaire et éventuellement s'arrêter à 3♣.

Sur

S	O	N	E
1♣	1♦	2♥	--
2♣	--	?	

Sur 2♣, n'importe quelle enchère libre du répondant montrera une main de 9-11H.

Pour dire 3♣, 3 cartes suffisent, 3♥ montre plutôt un 6-4 majeur et 3♣ une bonne couleur.

Si l'adversaire se fitté le contre montre une main limite, les autres enchères sont compétitives.

Quand il faut obligatoirement nommer la majeure au niveau de 2, le TEXAS est dit contraint.

Les situations où le TEXAS est contraint sont les suivantes:

S	O	N	E
1m	1♠	2♦	
1m	2♣	2♦	
		2♥	

2♦ TEXAS avec au moins 5 cœurs faible ou fort (avec une main limite on dirait 2♥ naturel)

Sur 2♣ les TEXAS (2♦ et 2♥) montrent en principe au moins 8H et une couleur 5^e convenable.

Peut-être 6 ou 7 cartes avec un peu moins de jeu mais tout de même une main consistante.

Par main faible, on entend main de 8-9H avec une bonne couleur en principe par 2 gros honneurs.

Ou alors couleur médiocre mais à côté on a un fit au moins 4^e de la mineure d'ouverture

Avec 8-9H et 5 cartes médiocres dans une majeure, sans fit de la couleur d'ouverture, on utiliserait plutôt le contre sputnik, mais, dans ce cas, il ne sera pas question de nommer la couleur après avoir contré.

Sur une intervention par 2♣ avec un bicolore majeur au moins 5-4.

On contre si on a de 8 à 11H puis on peut nommer la couleur 5^e sur la réponse négative de 2♦ (2sa montrerait 18-19H).

On peut aussi dire 3♣ sur 2♣, qui montre 5♥ +5♠ et de 7 à 10H.

A partir de 11-12H on peut faire un TEXAS pour la couleur 5^e et nommer l'autre majeure par la suite.

Les développements après TEXAS contraints:

L'ouvreur se comporte comme si son partenaire avait 8-9H et une bonne couleur 5^e, autrement dit il accepte le TEXAS à minima avec au moins 2 cartes de fit jusqu'à 14H. En cas de misfit grave, il peut déroger, nommer économiquement une autre couleur ou répéter la couleur d'ouverture (plutôt avec 6 cartes). Dès qu'il a 16H, moins en cas de fit, il peut manifester sa force.

Le répondant qui a fait un TEXAS "faible" a très peu d'initiative par la suite. Il peut néanmoins fitter le partenaire en mineure (c'est une enchère faible qui exige 4 cartes) ou répéter sa majeure s'il y est contraint avec 6 ou 7 belles cartes. Toute autre redemande (et notamment le contre d'appel si l'adversaire s'est manifesté après le TEXAS) montre au moins 12H si on est intervenu sur 1♠ et au moins 11H si on est intervenu sur 2♣.

S	O	N	E
1♦	1♠	4♦	

Nous vous recommandons de jouer également que dans ces situations 4♦ et 4♥ sont des TEXAS émanant de 7 ou 8 cartes, au moins 6,5 et au plus 7,5 levées de jeu.

Votre main: ♠85 ♥RDV9752 ♦A9 ♣84 et celle du partenaire ♠-- ♥A103 ♦V8532 ♣AR973.

Si vous vous contentez de 2♦ sur 1♠ l'adversaire en EST dira 4♣ ou 5♠ et il devient plus difficile de trouver 6♥.

Les super croisés à 3♥ ou 3♠

S O N E

1♦ 1♠ 3♥
3♠

3♥ montre 4 cœurs + au moins 5 trèfles, au moins 12H, peut être une garde à pique.
3♠ (cue-bid, fitté) montre 4 cœurs + au moins 5 carreaux, au moins 12H et dénie une garde à pique.

Supposons que derrière 1♦ 1♠ vous relevez la main suivante :

♠ 4
♥ RD85
♦ AV987
♣ R94

Le standard vous propose d'utiliser un cue bid à 2♠ ou un contre spoutnik mais si Est muni de 4 ou 5 piques et d'une vigoureuse distribution produit un barrage à 3♠, il deviendra difficile de vendre l'autre moitié de votre jeu et le risque est grand que vous preniez une mauvaise décision.

Quand vous avez dit 3♠, montrant ce type de main, (pas forcément avec une courte à pique mais déniaient une garde dans la couleur), vous avez fait votre travail et mis votre partenaire en posture de prendre la meilleure décision.

Si dans votre main vous échangez les carreaux et les trèfles, le problème est le même. Ni l'enchère de 2♣ du standard, ni le contre spoutnik ne vont traduire la puissance de votre main. Seule une enchère de 3♥ montrant 4♥+5♣, au moins 12H et peut être une garde à pique lui facilitera la tâche selon qu'il aura, par exemple, 4♥+4♦ ou 4♥+4♣. Et s'il a besoin d'une garde à pique, il pourra toujours dire 3♠ qui sur 3♥ demande toujours une garde dans la couleur adverse (même quand 3♥ montre 4 piques). Sur 3♠ avec un singleton à pique vous pourrez toujours décrire le résidu de votre main ou dire 4♠ selon vos réserves de puissance.

Voilà à quoi servent les super croisés. Et en outre ces enchères ne prennent la place d'aucune enchère utile du standard puisque si vous avez par exemple 7 cœurs par RD et rien d'autre, sur 1♦ 1♠ vous pouvez toujours utiliser le TEXAS à 2♦ qui est prévu pour héberger ce type de main au demeurant assez rare.

Dans le même ordre d'idée, si maintenant derrière 1♦ 1♠ vous relevez le petit bolide suivant:

♠ 4
♥ R9
♦ RV94
♣ AR9857

Plutôt que dire 2♠ (l'enchère serait acceptable avec un 54 moins velu), dites 3♠ forcing avec au moins 12H, au moins 5 trèfles, pas de majeure 4^e, au plus une garde isolée.
Vous avez le projet de poursuivre par 4♦ par la suite, et il n'est pas sûr que même une enchère de 3sa du partenaire doive vous faire renoncer à ce projet (surtout si vous jouez le carreau 4^e).

Autres enchères à base de majeures.

Sur 1♣ 1♦ 3 possibilités

X avec 4♥+4♠ (ou 54 jusqu'à 10-11H)
1♥ naturel
1♠ naturel
1sa naturel

X avec 4 cœurs
1♥ avec 4 piques
1♠ avec 4♥+4♠ (ou 54 jusqu'à 10-11H)
1sa naturel

X avec 4 cœurs
1♥ avec 4 piques
1♠ pas de majeure 4^e relais pour 1sa
1sa avec 4♥+4♠ au plus 10H
2♣ avec un 54 majeur au plus 10H

Dans la 3^e version du rotatif avec 10-11H sans majeure 4^e, 2♣ n'étant pas libre, on dit 1♠ suivi d'un cue-bid.

Avec un soutien de 4 cartes, on fitté les TEXAS au niveau de 2 ou plus.

Dans tous les cas le fit au niveau de 1 d'un TEXAS provient de 3 cartes et traduit une gêne pour 1SA.

Mais avec une garde à carreau, 3 cartes de fit et même 4 piques sur un TEXAS cœur, on dit 1sa.

Sur la redemande de 1sa de l'ouvreur, on développe les mains en TEXAS.

Avec 6 cartes en majeure 3-11H, sur 1♦ on dit 2♦ ou 2♥ TEXAS de confort. Avec 5♠+5♥ correct 7-10H → 1♣ 1♦ 3♦.

Sur 1m 1♥

X avec 4 piques
1♠ avec 5 piques
2♥ avec 6 piques 3-11H

Il est plus fréquemment utile et donc préférable de donner la longueur des piques que de dire qu'on a 8-9H sans garde à cœur. Avec 10-11H on a les enchères de 2♣ et 2♦ sans majeure 4^e. Cela – dit on peut aussi jouer que 1♠ dénie une majeure.

Sur 1m 1♠

X avec 4 cœurs (ou 5 de mauvaise qualité)
2♦ avec au moins 5 cœurs faible ou fort
2♥ avec 5 cœurs, main limite

Sur 1m 2♣

X Stayman
2♦ avec 5 cœurs (à partir de 8H)
2♥ avec 5 piques (à partir de 8H)
3♣ avec 5♥+5♠ correct 7-10H

Sur le contre l'ouvreur réagit comme sur un Stayman. 2♦ est l'enchère négative. Avec 4♥+4♠→2♥ (12-14H) ou 3♣. Avec une seule majeure au moins 15H→3♥, 3♠. 2sa (gardé) avec 18-19H et peut être une majeure 4^e. Avec un 54 majeur le répondant contre avec 8-11H, utilise un TEXAS avec 12H+. On peut également utiliser le contre suivi d'un chassé-croisé avec 12H+.